# Piramancia - Bestiario del Hypogripho

tuscriaturas.miraheze.org/wiki/Piramancia

April 21, 2025

Durante siglos, las pirámides han sido objeto de asombro y misterio. Desde las arenas de Egipto hasta las selvas de Mesoamérica, estas estructuras milenarias han sido consideradas portales entre el mundo físico y el espiritual. Sin embargo, pocos conocen el verdadero propósito de estas maravillas arquitectónicas: la práctica ancestral de la **Piramancia**, una forma de magia y adivinación canalizada a través de la geometría sagrada de las pirámides.

## Orígenes y fundamentos arcanos

Los registros más antiguos sobre la Piramancia se remontan al 8.400 a.C., en tablillas de obsidiana descubiertas en la meseta de Tassili, en el actual Sahara central. Estos textos, conocidos como los *Fragmentos de L'Akhem*, describen cómo ciertas tribus pre-faraónicas erigían pequeñas pirámides de piedra no como tumbas, sino como *concentradores de energía psíquica*. Según estos escritos, cada vértice de una pirámide sirve como canal de flujo energético que puede ser interpretado mediante complejos rituales.

Los antiguos magos piramánticos — llamados *ekhemari* — creían que la forma piramidal, al ser una representación del ascenso del alma hacia la divinidad, actuaba como antena espiritual capaz de absorber vibraciones cósmicas y reflejar visiones del pasado, el presente y futuros posibles.

## El Ritual del Vértice Espejado

Uno de los rituales más importantes de la Piramancia es el *Vértice Espejado*, en el cual el adepto se encierra dentro de una pirámide hueca de cuarzo, mientras un espejo de obsidiana cuelga exactamente en el punto áureo del interior. Tras varias horas de meditación y cánticos en la lengua extinta de Kherat, comienzan a aparecer imágenes en el espejo: símbolos, rostros, y a veces escenas completas de vidas pasadas o eventos por venir.

Este ritual, practicado aún en secreto por ciertas órdenes esotéricas en Etiopía, México y el desierto de Gobi, ha sido descrito por los iniciados como *un viaje que disuelve la línea del tiempo y reordena el alma*.

## Pirámides menores: herramientas personales de adivinación

No todas las pirámides eran gigantescas. Los *ekhemari* también fabricaban pirámides de bolsillo hechas de minerales específicos según la intención del ritual: jade para el amor, lapislázuli para la sabiduría, hematita para la protección. Estas pequeñas estructuras se usaban como oráculos: colocadas sobre mapas astrológicos, respondían preguntas concretas mediante patrones de sombra proyectados por la luz lunar.

Un documento recientemente descubierto en una cueva del Altái describe cómo una sacerdotisa de la antigua Hiperbórea usó una pirámide de ónix para prever la caída de la Atlántida. Según la inscripción, la pirámide vibraba levemente y emitía un sonido agudo cada vez que el futuro era alterado por una nueva decisión del consultante.

## El Renacimiento de la Piramancia

En las últimas décadas, científicos marginales y ocultistas han comenzado a redescubrir la Piramancia. Estudios de bioenergética en universidades alternativas de Praga y Buenos Aires han demostrado que la forma piramidal concentra campos electromagnéticos que afectan el estado mental de quienes meditan bajo su sombra. Algunos han propuesto que los antiguos sabían manipular estas energías no sólo para adivinar, sino para alterar la realidad misma.

Hoy, en los círculos esotéricos más cerrados, se habla del regreso del *Gran Vidente Piramántico*, un maestro que, según profecías grabadas en la Cripta de Sakkara, nacería *cuando la sombra de la luna toque el ojo del halcón*. Muchos creen que este evento ya ocurrió durante el eclipse solar de 2024.

Sea mito o verdad, la Piramancia sigue desafiando nuestra comprensión del tiempo, el espacio y la conciencia. Y para aquellos dispuestos a mirar más allá de las piedras, tal vez revele secretos que han estado ocultos por milenios, en la forma más simple y poderosa: la pirámide.

## Fuentes

*Las fuentes se componen de referentes bibliográficos ficticios.*

**La Piramancia: El Arte Perdido de la Magia y Adivinación a Través de las Pirámides**, Buenos Aires (2024), Ed. Braguera.

Entre Sombras y Vértices — Revelaciones desde la Piramancia

## Referencias

*Las Referencias aluden a las relaciones de un escrito con la "vida real" o con otras ficciones.*

**ADVERTENCIA DE CONTENIDO:** Este artículo contiene información presentada desde puntos de vista **pseudocientíficos**, **pseudofilosóficos** y/o **pseudoespirituales**.
La temática de referencia es *(indefinida)*. **El lector discierne bajo su propia discreción.**

## Véase también

Grimorio de los Vértices Eternos, un escrito sobre la Piramancia.

0

Votar

**Artículo original de NimoStar**
Para proponer cualquier cambio o adición, consulte a los autores.